

Liceo Statale "A. Einstein"

Milano

ANNO SCOLASTICO 2009/2010

CLASSE 3[^] G

PROGRAMMA DI LATINO

LETTERATURA

Le origini
<ul style="list-style-type: none">➤ Inquadramento storico➤ Le prime testimonianze linguistiche➤ Le testimonianze poetiche preletterarie: i <i>carmina</i>➤ La prosa preletteraria: commentarii e fasti; le prime leggi scritte➤ Il teatro delle origini: <i>Fescennini</i> e <i>Atellana</i>.
L'età arcaica
<ul style="list-style-type: none">• Inquadramento storico• Ritardo e originalità della letteratura latina• Il teatro romano: tragedia e commedia• Livio Andronico• Gneo Nevio• Plauto: vita e opere <p>- Lettura in italiano di <i>Aulularia</i> e del <i>Miles Gloriosus</i></p>
<ul style="list-style-type: none">• Cecilio Stazio• Publio Terenzio Afro• Quinto Ennio• La tragedia arcaica: Pacuvio e Accio• Catone e la storiografia annalistica
L'età di Cesare
<ul style="list-style-type: none">• Catullo (vita e opere) e la poesia neoterica<ul style="list-style-type: none">- Lettura di alcune liriche dal <i>Liber</i> (vedi punto 2)• Caio Giulio Cesare<ul style="list-style-type: none">- Lettura di alcuni brani dal <i>De Bello gallico</i> (vedi punto 2)

2) AUTORI

Gaio Valerio Catullo

- La vita e l'opera di Gaio Valerio Catullo
- Dal *Liber*: traduzione e analisi dei seguenti Carmina
 - C. 1 *Cui dono lepidum novum libellum*
 - C. 13 *Cenabis bene, mi Fabulle, apud me*
 - C. 51 *Ille mi par esse deo videtur* (confronto con la lirica di Saffo)
 - C. 5 *Vivamus, mea Lesbia, atque amemus*
 - C. 109 *Iucundum, mea vita, mihi proponis amorem*
 - C. 70 *Nulli se dicit mulier mea pubere malle*
 - C. 72 *Dicebas quondam solum te nosse Catullum*
 - C. 2 *Passer, deliciae meae puellae*
 - C.3 *Legete, o Veneres Cupidinesque*
 - C. 85 *Odi et amo. Quare id faciam, fortasse requiris*
 - C. 101 *Multas per gentes et multa per aequora vectus*
 - C. 104 *Credis*

Caio Giulio Cesare

- Dal “*De bello gallico*”:
 - La divisione geografica della Gallia (I,1)
 - Le fazioni politiche (VI,11)
 - La dottrina dei Druidi (VI, 14)
 - La religiosità dei Galli (VI, 16) – letto in italiano
 - Le divinità dei Galli (VI, 17)
 - La religione e la morale (VI, 21)
 - La distribuzione delle terre (VI, 22)
 - Descrizione fisica della Britannia (V, 13)
 - I galli chiedono aiuto a Cesare (IV, 24)
- Dal “*De bello civili*”:
 - L’incipit dell’opera (cap. I, 1 e 2)

PLINIO IL GIOVANE

Lettera a Tacito
Lettere, VI, 16h

GRAMMATICA

Ripasso della coniugazione perifrastica passiva

Ripasso dei vari tipi di subordinate:

circostanziali

volitive

dichiarative

proposizioni introdotte da verba timendi

Interrogative: dirette, indirette, vere/retoriche; disgiuntive.

Subordinate causali, temporali e concessive.

Uso e valori del cum

Sintassi dei casi: **il nominativo**: costrutti verbali notevoli con il nominativo:

videor;

verba declarandi, sentiendi e iubendi

accusativo: costrutti verbali notevoli con l’ accusativo:

piget, pudet, taedet, miseret, paenitet

usi dell’ accusativo

il genitivo: costrutti verbali notevoli con il genitivo:

interest e refert

il genitivo di convenienza e con i verbi giudiziari

l’ ablativo: costrutti verbali notevoli con l’ ablativo:

utor, fruor, fungor, potior, vescor;

opus est;

dignus e indignus

il dativo: verbi che reggono il dativo

Il docente

(prof. Tommaso Perruccio)

Gli studenti

.....

Milano, 11 giugno 2010