

LATINO III F – Programma svolto a. s. 2009/10

Letteratura

- Il materiale scrittorio antico; la tradizione e l'edizione critica dei testi; il periodo delle origini; i popoli latini e le origini della cultura romana; l'evoluzione politica e culturale; le iscrizioni epigrafiche e dedicatorie; la religione e la vita civica; le leggi delle XII Tavole; ritualità e letteratura; i *carmina* di propiziazione
- Appio Claudio cieco: vita e opere
- Roma e le cultura greca
- Il teatro a Roma: caratteri e generi letterari
- La poesia epica
- L'epillio latino
- Livio Andronico
- Nevio
- Ennio: vita e opere (con particolare riferimento agli *Annales*)
- Plauto: vita; caratteri del teatro e della comicità dell'autore
- Terenzio; vita; i rapporti con il modello greco; l'ideale dell'*humanitas*
- La ripresa dell'atellana e il mimo dopo Terenzio
- La storiografia; il modello greco
- Catone: vita e opere
- La satira: caratteri generali e il rapporto con gli altri generi letterari
- Lucilio: vita e opere
- Lo sviluppo della retorica greca; l'oratoria romana
- Cicerone: vita. Caratteri delle orazioni ciceroniane (*docere, delectare, movere o flectere*). Analisi del contenuto delle orazioni giudiziarie (*Verrinae, Pro Archia, Pro Sestio, Pro Caelio, Pro Milone*) e deliberative (*Pro lege Manilia, De lege agraria, Catilinae, De provinciis consularibus*). Le opere retoriche (*De oratore, Brutus, Orator*). Le opere politiche (*De republica, De legibus*). Le opere filosofiche (*De finibus bonorum et malorum, Tusculanae disputationes, De natura deorum, De divinatione, De fato, Cato maior de senectute, Laelius de amicitia, De officiis*). I caratteri delle opere filosofiche e la creazione del lessico filosofico latino. Gli epistolari
- Sallustio: vita. La scelta della monografia di impianto moralistico. Analisi del contenuto e dei caratteri del *De Catilinae coniuratione* e del *Bellum Iugurthinum*

Autori

- Catullo: vita e opere. Traduzione e commento dei carmi 1, 2, 3 (parte), 5 (vv.4-13), 13 (vv. 1-14), 31, 49, 51
- Cesare: vita e caratteri del *De bello Gallico*. Dal *De bello Gallico* traduzione e commento di I, 1, 1-7; VI, 13, 1-12
- Sallustio: dal *De Catilinae coniuratione* traduzione e commento del “ritratto” di Catilina e di 10, 1-6 (*avaritia* e *ambitio*)
- Cicerone: traduzione e commento del paragrafo 10 del *Somnium Scipionis*

Grammatica

- Ripasso delle forme verbali passive, deponenti e semideponenti
- Gerundio e gerundivo
- Infinito e participio
- Il doppio nominativo e la costruzione del verbo *videor*
- L'accusativo di relazione con i *verba affectuum*, con i verbi assolutamente impersonali e relativamente impersonali, con i *verba rogandi*; il doppio accusativo con i verbi *doceo/edoceo* e *celo*; l'accusativo di relazione (o alla greca), l'accusativo avverbiale, l'accusativo dell'oggetto interno
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Il genitivo con funzione di appartenenza (genitivo possessivo, soggettivo e oggettivo, di pertinenza e di qualità).

Alunni

Docente

Esercizi estivi per gli alunni con debito formativo

Letteratura

- Livio Andronico
- Nevio
- Ennio: vita e opere (con particolare riferimento agli *Annales*)
- Plauto: vita; caratteri del teatro e della comicità dell'autore
- Terenzio; vita; i rapporti con il modello greco; l'ideale dell'*humanitas*
- Catone: vita e opere
- La satira: caratteri generali e il rapporto con gli altri generi letterari
- Lucilio: vita e opere
- Cicerone: vita. Caratteri delle orazioni ciceroniane (*docere, delectare, movere o flectere*). Analisi del contenuto delle orazioni giudiziarie (*Verrinae, Pro Archia, Pro Sestio, Pro Caelio, Pro Milone*) e deliberative (*Pro lege Manilia, De lege agraria, Catilinariae, De provinciis consularibus*). Le opere retoriche (*De oratore, Brutus, Orator*). Le opere politiche (*De republica, De legibus*). Le opere filosofiche (*De finibus bonorum et malorum, Tusculanae disputationes, De natura deorum, De divinatione, De fato, Cato maior de senectute, Laelius de amicitia, De officiis*). I caratteri delle opere filosofiche e la creazione del lessico filosofico latino. Gli epistolari
- Sallustio: vita. La scelta della monografia di impianto moralistico. Analisi del contenuto e dei caratteri del *De Catilinae coniuratione* e del *Bellum Iugurthinum*

Autori

- Catullo: vita e opere. Traduzione e commento dei carmi 1, 2, 3 (parte), 5 (vv.4-13), 13 (vv. 1-14), 31, 49, 51
- Cesare: vita e caratteri del *De bello Gallico*. Dal *De bello Gallico* traduzione e commento di I, 1, 1-7; VI, 13, 1-12
- Sallustio: dal *De Catilinae coniuratione* traduzione e commento del "ritratto" di Catilina e di 10, 1-6 (*avaritia e ambitio*)
- Cicerone: traduzione e commento del paragrafo 10 del *Somnium Scipionis*

Grammatica

- Il doppio nominativo e la costruzione del verbo *videor*
- L'accusativo di relazione con i *verba affectuum*, con i verbi assolutamente impersonali e relativamente impersonali, con i *verba rogandi*; il doppio accusativo con i verbi *doceo/edoceo* e *celo*; l'accusativo di relazione (o alla greca), l'accusativo avverbiale, l'accusativo dell'oggetto interno
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Il genitivo con funzione di appartenenza (genitivo possessivo, soggettivo e oggettivo, di pertinenza e di qualità).

Esercizi di lingua latina

Premesso che non esiste un manuale di grammatica universalmente adottato dalla classe, l'alunno dovrà svolgere un numero sufficiente di esercizi (almeno cinque per ogni singolo argomento trattato)¹ da reperire liberamente sul proprio manuale.

Dovrà, inoltre, svolgere 10 versioni a piacere che contengano, almeno in parte, gli elementi di grammatica proposti durante le lezioni.

Alunni

Docente

¹ Almeno due esercizi per argomenti come il doppio accusativo con i verbi *doceo/edoceo* e *celo*, l'accusativo di relazione, l'accusativo avverbiale e dell'oggetto interno, il genitivo di appartenenza. Per il reperimento di essi, l'alunno potrà ricorrere anche all'uso di altri manuali, qualora il proprio non ne presentasse in numero adeguato.

Esercizi estivi per gli alunni promossi senza debito formativo

Ripasso dei seguenti argomenti di **grammatica**:

- il doppio nominativo e la costruzione del verbo *videor*
- l'accusativo di relazione con i *verba affectuum*, con i verbi assolutamente impersonali e relativamente impersonali, con i *verba rogandi*; il doppio accusativo con i verbi *doceo/edoceo* e *celo*; l'accusativo di relazione (o alla greca), l'accusativo avverbiale, l'accusativo dell'oggetto interno
- il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- il genitivo con funzione di appartenenza (genitivo possessivo, soggettivo e oggettivo, di pertinenza e di qualità).

Esercizi di lingua latina

Premesso che non esiste un manuale di grammatica universalmente adottato dalla classe, l'alunno dovrà svolgere un numero sufficiente di esercizi (almeno cinque per ogni singolo argomento trattato)² da reperire liberamente sul proprio manuale.

Dovrà, inoltre, svolgere 10 versioni a piacere che contengano, almeno in parte, gli elementi di grammatica proposti durante le lezioni.

Alunni

Docente

² Almeno due esercizi per argomenti come il doppio accusativo con i verbi *doceo/edoceo* e *celo*, l'accusativo di relazione, l'accusativo avverbiale e dell'oggetto interno, il genitivo di appartenenza. Per il reperimento di essi, l'alunno potrà ricorrere anche all'uso di altri manuali, qualora il proprio non ne presentasse in numero adeguato.