

Liceo Scientifico Statale "Albert Einstein"

Programma di Italiano

Anno scolastico 2009 – 2010

Classe 2^A D

Professoressa Silvia Brunello

GRAMMATICA

Analisi del periodo : la proposizione principale, la proposizione incidentale, le proposizioni coordinate.

Le proposizioni subordinate esplicite e implicite.

Le proposizioni subordinate complete : soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette.

Le proposizioni subordinate relative, proprie ed improprie

Le proposizioni subordinate circostanziali : finali, causali, consecutive, temporali, locative, modali, strumentali, concessive, comparative, eccettuative, esclusive, limitative, avversative, aggiuntive, condizionali.

Il periodo ipotetico.

Il discorso diretto e indiretto.

IL TESTO NARRATIVO

Il romanzo : origine e caratteristiche, il romanzo storico.

A. Manzoni : vita, pensiero e opere.

I Promessi Sposi : la composizione e la struttura, il problema della lingua.

Lettura e analisi dell'Introduzione e del romanzo completo.

IL TESTO POETICO

Le strutture: la metrica, il verso e il ritmo. Rima e strofa. Le figure retoriche: fonetiche, sintattiche e semantiche.

Mimnermo: Come le foglie.

Catullo: In morte del fratello (c. CI).

Orazio: Carpe diem.

Dante Alighieri: Tanto gentile e tanto onesta pare.

F. Petrarca: Chiare, fresche e dolci acque - Solo e pensoso i più deserti campi.

U. Foscolo : la vita, la poetica e le opere.

A Zacinto - Un dì, s'io non andrò sempre fuggendo.

A. Manzoni: Il cinque maggio

G. Leopardi : la vita, la poetica e le opere.

Alla Luna - L'infinito - Il passero solitario - A Silvia - Il sabato del villaggio.

G. Pascoli : la vita, la poetica e le opere.

Lavandare - X Agosto.

G. Ungaretti: Soldati.

E. Montale: la vita, la poetica e le opere.

Non chiederci la parola - Merigiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato.

IL TESTO ARGOMENTATIVO

Caratteristiche generali e struttura.

IL TEATRO

Il dramma.

LETTURA INTEGRALE DEI SEGUENTI ROMANZI :

A. Puskin .: La figlia del capitano.

F. Durrenmatt : Il giudice e il suo boia.

O. Wilde : Il ritratto di Dorian Gray.

D. Grossman : Qualcuno con cui correre.

L. Pirandello : Il fu Mattia Pascal - Il berretto a sonagli.

TESTI UTILIZZATI

M. Sensini : La dimensione linguistica. Arnoldo Mondadori Scuola.

M. Carlà : Linguaggi e saperi. Palumbo Editore

08.06.2010

L'insegnante

Gli studenti

Liceo Scientifico Statale “Albert Einstein”

Programma di Latino

Anno scolastico 2009 – 2010

Classe 2^a D

Professoressa Silvia Brunello

Completamento della morfologia

- comparativi e superlativi di aggettivi e avverbi
- pronomi personali, riflessivi, possessivi e relativi
- pronomi, aggettivi e avverbi determinativi, dimostrativi, interrogativi, indefiniti
- i numerali, il calendario
- i composti di “sum” e il verbo “possum”
- i verbi deponenti e semi deponenti
- i verbi a coniugazione mista
- i composti dei verbi in “io”
- il verbo “fio”
- i verbi difettivi
- l’infinito perfetto e futuro
- il supino
- il gerundio e il gerundivo
- l’imperativo negativo

Elementi di analisi logica

- complemento di estensione, di distanza, di età, di stima, di prezzo, di limitazione, di origine e provenienza, di pertinenza

Sintassi del periodo

- l’ablativo assoluto con i verbi attivi e deponenti
- il participio congiunto
- le proposizioni introdotte da ut – ut non: dichiarative e consecutive
- le proposizioni narrative, infinitive, interrogative, dirette e indirette, concessive
- le proposizioni relative, proprie e improprie, la prolessi della relativa, il nesso relativo
- la proposizione finale : i diversi costrutti
- la coniugazione perifrastica passiva
- le proposizioni completive con i “verba timendi”
- le proposizioni completive introdotte da “quin” e “quominus”

Sintassi dei casi

- il nominativo
- il verbo videor (cenni)

Testo utilizzato

N. Flocchini – Guidotti Bacci – M. Moscio : Nuovo comprendere e tradurre. Bompiani Editore
Vol. 2. Vol. 3 (unità 19 – 20 – 21 – 22 – 23)

08.06.2010

L’insegnante

Gli studenti