

Liceo Scientifico Statale A. Einstein

Programma svolto Classe III° C - III° F-

Anno scolastico 2009-2010

Insegnante di Disegno R. Brizzi

DISEGNO

Concetti generali assonometrici

Assonometria cavaliera , monometrica, isometrica con solidi

Assonometria isometrica con solidi inclinati

STORIA DELL' ARTE

Metodologia di studio

Arte paleocristiana : il simbolismo e l' allegoria, caratteristiche generali, architettura e mosaici a Roma, Milano, Ravenna.

Arte barbarica : l' arte minore - i Longobardi a Cividale del Friuli - l' arte della rinascita Carolingia e Ottoniana

Arte romanica: caratteristiche generali dell' architettura in Italia - Sant' Ambrogio - San Geminiano a Modena - San Marco a Venezia - Battistero di San Giovanni e Basilica di San Miniato a Firenze - Duomo di Pisa - Duomo di Monreale

Scultura romanica con Wiligelmo

La pittura romanica

Introduzione all'architettura gotica.

TAVOLA VACANZE assonometria di più solidi (vedi fotocopia).Per chi ha difficoltà grafiche, recuperare le tavole risultate insufficienti nell'arco dell'anno.

RIPASSO DI STORIA DELL'ARTE.

Milano

l' insegnante

